

進念·二十面體
2016 劇季「情感的力量」

即日至 6 月 28 日

優先訂票

折扣高達 85 折



情感的力量在劇場
劇場的情感
有哭有笑有悲有喜
有愛有恨有情有美
十方一聲笑
十方一哭淚
塵世的愛情
如來的幸福
清淨之行華嚴經
香江念佛五會修行
莎士比亞湯顯祖四百年舞台夢
維根斯坦無言哲學
麻雀枱上的老中國之死
紅玫瑰白玫瑰的情人獨白
我們的愛情喜劇是威士忌

《進念 2016 劇季 情感的力量》八齣劇場作品：

《香光念佛》 生命劇場

釋衍空法師×釋僧徹法師×胡恩威×于逸堯×又一山人

是當代劇場藝術與傳統佛教儀軌的實驗性結合，以聲聲懇切的「唵嘛阿彌陀佛」念誦，探討法音的傳承與創新，開啟現代人靈性修行之方便法門。

9 月 22, 25 日 香港文化中心大劇院

《華嚴經 4.0 清淨之行》 生命劇場

一行禪師×釋衍空法師×釋僧徹法師×胡恩威×于逸堯×林夕×董陽孜×張叔平×伍宇烈×又一山人×林二汶

《華嚴經》第四個版本加入歌手林二汶(音樂創作)，聚焦《淨行品》，從文殊菩薩舉出 141 種生活中的行願出發，經歷行住坐臥、處處時時皆可修行的菩薩境界。

9 月 23-24 日 香港文化中心大劇院

《麻雀枱上的中國近代史之老中國之死》 歷史劇場

胡恩威×張建偉×魏紹恩

《萬曆十五年》原創班底，四位「老中國之死」關鍵人物：慈禧太后、李鴻章、孫中山、袁世凱，將晚清歷史搬上麻雀枱。

10 月 7-15 日 香港文化中心劇場

《我們的愛情喜劇是威士忌》 胡恩威舞台作品

台北仁愛路有一家「我們的愛情是威士忌酒吧」，老板是一個喜歡喝威士忌和收集不同愛情故事的香港人。

10 月 28-29 日 香港文化中心大劇院

《春之祭》 舞蹈劇場

1913 年《春之祭》在巴黎首演，黃大衛以肉身為敵，將自我撕裂到底，重新賦予《春之祭》另一層意義。

11 月 11-12 日 香港文化中心大劇院

《維根斯坦》 電子音樂影像劇場

胡恩威×許敖山×利志達×Tobias Gremmler

電子音樂、圖像、電腦影像跨媒體重現二十世紀重要哲學家維根斯坦的語言邏輯世界。

11 月 17-19 日 香港文化中心劇場

《紅玫瑰與白玫瑰》多媒體音樂話劇

張愛玲經典改編，嶄新搭配，演譯無關政治的愛情政治，愛情，不是普選，是篩選。

12 月 2-3 日 香港文化中心大劇院

《佛洛伊德尋找中國情與事》榮念曾實驗劇場

榮念曾×石小梅×張軍×胡恩威×于逸堯

十九世紀西方心理學家佛洛伊德詮釋中國十七世紀湯顯祖《牡丹亭》，夢境相對現實，舞臺相對社會。

12 月 9-10 日 香港文化中心大劇院

進念 2016 劇季「情感的力量」

www.zuniseason.org.hk

優先訂票 85 折優惠

即日起至 6 月 28 日城市售票網發售

凡購買進念 2016 劇季演出《香光念佛》、《華嚴經 4.0 清淨之行》、《麻雀枱上的中國近代史之老中國之死》、《我們的愛情喜劇是威士忌》正價門票，即享 85 折優惠 (不適用於\$1,000 慈善席)

另設本地全日制學生\$100 門票(名額有限，先到先得)

票務查詢：3761 6661

節目查詢：2566 9696

傳媒查詢：黃偉國先生

公司電話：852-2893 8704 | 手提電話：852-6301 6569

傳 真：852-2838 7527 | 電郵地址：luka@zuni.org.hk

進念·二十面體為香港文化中心場地伙伴

進念·二十面體由香港特別行政區政府資助