

進念社會劇場

《東宮西宮 10 悲慘世界香港》

3-10/10/2013

香港文化中心劇場

主辦及製作

進念・二十面體

《東宮西宮 10 悲慘世界香港》

2003 年東宮西宮第一集《2046 特首不見了》首創香港政治喜劇系列。十年間，《東宮西宮》成為一個娛樂與政治智慧並重的劇場品牌，並為中學生提供通識教育。2013 年是《東宮西宮》十周年，進念特別呈獻政治音樂喜劇《東宮西宮 10 悲慘世界香港》。由大劇院回到十年前的小劇場空間，繼續建設性地惡搞香港政治。

政治音樂劇

特別介紹《I Dreamed a Hong Kong Dream》
(原曲《孤星淚》“I dreamed a dream”)

我發了個美夢叫香港
各有各法讓理想實踐
用實力煉成自信心
遇著患難未會感害怕
沒有風霜不消退
沒有苦海不會度過
沒有煙霧吹不散
沒有山嶺沒膽去攀

我這個美夢叫香港
勇氣智慧決心俱全了
踏實做事情做到好
默默學習夢想達到



可惜這美夢已告吹
這裡智慧決心俱亡了
做實事熱情盡失
技藝沒落剩下空談了

只懂口講 不懂去幹
只可以講什麼都不可以
香港逐漸無夢想

Hong Kong has killed my Hong Kong Dream

還有《I Dreamed a China Dream》、《I Dreamed a HK Dream (百強變奏)》、《Who Am I? 愛國人 or 外國人?》、《Do You Like China People Shop?》，首首香港輓歌，貫穿十年政治與音樂：

特首辭職高官問責：《特首不見了》、《你問我，我問邊個?》、《問責制唔制?》

言論自由、普選：《開咪封咪》、《順流逆流》

香港文化現實與願景：《Delay No More 西九龍》、《種樹的理由》

法律與港人操守：《我的有學養的朋友》

香港公務員制度：《香港公務員死亡筆記》

土地政策：《點解香港土地規劃咁失敗》

《東宮西宮》劇場系列

《東宮西宮》是香港首個以香港政治為題的喜劇系列。自 2003 年起，《東宮西宮》演出了共九個系列作品：第一集《2046 特首不見了》是對 SARS 的反思；第二集《問責制唔制》探討民主和責任；第三集《開咪封咪》探討本地傳媒氣候和立法會議員應擔當的角色；第四集《西九龍皇帝》探討西九發展的可能性；第五集《Back to the 清朝》回顧香港回歸十周年；第六集《七彩包青天》探討中港法制；第七集《香港公務員死亡筆記》探討公務員制度；第八集《西九龍珠》揭示西九文化區的最新發展；第九集《十大九官》檢閱香港官場大事。演出共超過一百場，入座人數超過七萬人。《東宮西宮》已發展成為一系列港式公民教育戲劇，讓香港人在笑聲中探討甚麼是政治、認識香港現有的政治文化以及探討未來的發展路向。



製作團隊

導演、編劇、設計：胡恩威

演員：陳浩峰、陳淑莊、鍾家誠、伍嘉雯、楊永德、葉燕芳

節目資料

門票即日起於城市電腦售票網 (www.urbtix.hk) 公開發售

地點：香港文化中心劇場

場次：3 - 10 / 10 / 2013 (四 - 四) 8:00 pm

5 - 6 / 10 / 2013 (六、日) 3:00 pm

票價：(星期五至日場次) \$180, \$280

(星期一至四場次) \$162, \$252

信用卡電話購票：2111 5999

網上訂票：www.urbtix.hk

演出長約 100 分鐘，不設中場休息

廣東話演出，附中文字幕

節目查詢 進念·二十面體 | 電話：852-2566 9696 | 網頁：www.zuni.org.hk

傳媒查詢 黃偉國先生 Mr. Luka Wong

公司電話：852-2893 8704 | 手提電話：852-6301 6569

傳 真：852-2838 7527 | 電郵地址：luka@zuni.org.hk

